| Согласовано: Зам. директора по VISP | | Угверждена: Директор шеолы: |
|--|----------------|--|
| Men racolu- | Черквеова Н.Ф. | Ryftlenous A.D. |
| подпись | | подпись / Дет је је |
| «28» им уста <u>2023 г.</u> | | Гриказ № 69 от «39» августа <u>2023 г.</u> |

Рабочая программа

| Тип программы | Программя общеобразовательных упреждений |
|--|--|
| Статуе программы | Рабочал программа учебного предмета физическая культура на основе ФГОС ООО |
| Учебный предмет (курс), для которого написана программа | Физическая культура |
| Класс, для которого написана программа | 8 «МОУ «Морозови-Борковская СШ» |
| Уровень программы (базывый, профиксьный уровень, углубленное или распиренное изучение предыста, ингивипуальное обучение, коррекционное обучение и т.п.) | базовый |
| Пазванне, автор, падятельство, год хазанхя учебника (учебниго пособъя) | Физическая пультура. Учебник для общеобразовательных учрежцевий [М.Я. Виленский]; Мескка, «Преовещение», 2014 |
| Название, автор и год издлина предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которых создана Рабочая программа | «Комплексная программа физического воспитания 1-11 класс», В.И.Дях, А.А.Здансвич, 2015 г. |
| Сроки освоения программы | 2023—2024 учебный год |
| Форма обучения | очная |
| Режим запятий | 2 часа в неделю |
| Объём учебного времени за уч. год (всего) | 68 vacob |
| в том числе: | |
| лабораторных и практических занятий | час. |
| промежуточных и итоговых контрольных работ | uac. |
| резерв учебного времени | час. |

| Рассмотрень и одобрень на заседании ШМО | Составители: | |
|--|--------------|------------|
| Протокоа № 1 | Учитель | M.C. Kymun |
| от «28» аргуста 2023 г. | подпись | |
| Руководитель ШМО | | |
| Лушькова Т.Ф. | | |

1) Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура» определяют те итоговые результаты, которые должны демонстрировать школьники по завершении обучения в 8 классе.

Требования к результатам изучения учебного предмета выполняют двоякую функцию. Они, с одной стороны, предназначены для оценки успешности овладения программным содержанием, а с другой стороны, устанавливают минимальное содержание образования, которое в обязательном порядке должно быть освоено каждым ребенком, оканчивающим 8 класс. Результаты освоения программного материала по предмету «Физическая культура» в основной школе оцениваются по трем базовым уровням, исходя из принципа «общее — частное — конкретное», и представлены соответственно метапредметными, предметными и личностными результатами.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Личностные результаты могут проявляться в разных областях культуры. В области познавательной культуры:

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

В области нравственной культуры:

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

В области трудовой культуры:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям. В области эстетической культуры:
- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно со-хранять при разнообразных формах движения и пере движений;
- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно. В области коммуникативной культуры:
- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;

- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

В области физической культуры:

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры. В области познавательной культуры:

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения. В области нравственной культуры:
- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;
- рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры:

- восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

В области физической культуры:

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения;
- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой. Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

Предметные результаты, так же как и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры:

- способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;
- умение оказывать помощь занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований. В области трудовой культуры:
- способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

В области эстетической культуры:

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями. В области коммуникативной культуры:
- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

- способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения; В области физической культуры:
- способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;

Ученик научится:

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать их технику умения последовательно чередовать в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

Ученик получит возможность научиться:

сидя, см

- демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость);
- уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты);
- описать технику игровых действий и приемов осваивать их самостоятельно.

демонстрировать

| $N_{\underline{o}}$ | Физические | Контрольн | Возрас | с Уровень | | | | | | |
|---------------------|-----------------------|----------------------------------|----------|--------------|--------------|--------------|-------------------|--------------|--------------|--|
| n/ | способности | oe m | | Мальчи | Мальчики | | | Девочки | | |
| n | | упражнени е | | Низки й | Средни й | Высоки й | <i>Низки</i> й | Средни й | Высок ий | |
| | | (mecm) | 7.4 | 5.0 | 5.5 | 4.7 | | | 4.0 | |
| 1 | Скоростные | Бег 30 м, с | 14 15 | 5,8 5,5 | 5,5 5,3 | 4,7 4,5 | 6,1 6,0 | 5,9 5,8 | 4,9 4,9 | |
| 2 | Координацион ные | Челночный бег 3х10 м, с | 14 15 | 9,0 8,6 | 8,7 8,4 | 8,0 7,7 | 9,9 9,7 | 9,4 9,3 | 8,6 8,5 | |
| 3 | Скоростно- силовые | Прыжок в длину с места, см | 14 15 | 160 175 | 180 190 | 210 220 | 145 155 | 160 165 | 200 205 | |
| 4 | Выносливость | 6- минутный бег, м | 14 15 | 1050 1100 | 1200 1250 | 1450 1500 | 850 900 | 1000 1050 | 1250 1300 | |
| 5 | Гибкость | Наклон вперед из положения | 14 15 | 3 4 | 7 8 | 11 12 | 7 | 12 12 | 20 20 | |

| 6 | Силовые | Подтягива | 14 | 2 | 6 | 9 | | | |
|---|---------|-------------|----|---|---|----|---|----|----|
| | | ние из виса | 15 | 3 | 7 | 10 | | | |
| | | (M) | 14 | | | | 5 | 13 | 17 |
| | | из виса | 15 | | | | 5 | 12 | 16 |
| | | лежа (д) | | | | | | | |

2) Содержание учебного предмета, курса

Согласно Концепции развития содержания образования в области физической культуры (2001) основой образования по физической культуре является двигательная (физкультурная) деятельность, которая непосредственно связана с совершенствованием физической природы человека. В рамках школьного образования активное освоение данной деятельности позволяет школьникам не только совершенствовать физические качества и укреплять здоровье, осваивать физические упражнения и двигательные действия, но и успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать со знание и мышление, творческий подход и самостоятельность.

В соответствии со структурой двигательной (физкультурной) деятельности примерная программа включает в себя три основных учебных раздела: «Знания о физической культуре» (информационный компонент деятельности), «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» (операциональный компонент)

Основные формы организации образовательного процесса в основной школе — уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня, спортивные соревнования и праздники, занятия в спортивных секциях и кружках, самостоятельные занятия физическими упражнениями (домашние занятия). Уроки физической культуры — это основная форма организации учебной деятельности учащихся в процессе освоения ими содержания предмета. В основной школе уроки физической культуры подразделяются на три типа: уроки с образовательно-познавательной направленностью, уроки с образовательно-обучающей направленностью и уроки с образовательно-тренировочной направленностью. При этом уроки по своим задачам и направленности учебного материала могут планироваться как комплексные (с решением нескольких педагогических задач) и как целевые (с преимущественным решением одной педагогической задачи).

Уроки с образовательно-познавательной направленностью дают учащимся необходимые знания, знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по их планированию, проведению и контролю. Важной особенностью этих уроков является то, что учащиеся активно используют учебники по физической культуре, различные дидактические материалы.

Уроки с образовательно-познавательной направленностью имеют и другие особенности. Во-первых, продолжительность подготовительной части уроков небольшая (до 5—6 мин), в нее включаются как ранее разученные тематические комплексы упражнений (например, для развития гибкости, координации движений, формирования правильной осанки), так и упражнения общеразвивающего характера, содействующие повышению работоспособности, активности процессов внимания, памяти и мышления. Учебная деятельность в этой части урока может быть организована фронтально, по учебным группам, а также индивидуально (или с небольшой группой школьников).

Во-вторых, в основной части урока выделяют соответственно образовательный и двигательный компоненты. Образовательный компонент включает в себя постижение детьми учебных знаний и знакомство со способами физкультурной деятельности. В зависимости от объема учебного материала продолжительность этой части урока может быть от 3 до 15 мин. Двигательный компонент включает в себя обучение двигательным действиям и развитие физических качеств учащихся. Продолжительность этой части урока будет зависеть от времени, требующегося на решение задач, запланированных в образовательном компоненте. Между образовательным и двигательным компонентами основной части урока необходимо включать обязательную разминку (до 5—7 мин), которая по своему характеру должна соотноситься с задачами двигательного компонента. Вместе с тем

если урок проводится по типу целевого урока, то все учебное время основной части отводится на решение соответствующей педагогической задачи.

В-третьих, продолжительность заключительной части урока зависит от продолжительности основной части, но не превышает 5—7 мин.

Уроки с образовательно-обучающей направленностью используются по преимуществу для обучения практическому материалу, который содержится в разделе «Физическое совершенствование» (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика и др.). На этих же уроках учащиеся осваивают и учебные знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, названия упражнений, описание техники их выполнения и т. п.).

Данный вид уроков проводится по типу комплексных уроков с решением нескольких педагогических задач.

Отличительные особенности планирования этих уроков:

- планирование задач обучения осуществляется в логике поэтапного формирования двигательного навыка: начальное обучение, углубленное разучивание и закрепление, совершенствование;
- планирование освоения физических упражнений согласовывается с задачами обучения, а динамика нагрузки— с закономерностями постепенного нарастания утомления, возникающего в процессе их выполнения;
- планирование развития физических качеств осуществляется после решения задач обучения в определенной последовательности: 1) гибкость, координация движений, быстрота; 2) сила (скоростно-силовые и собственно силовые способности); 3) выносливость (общая и специальная).

3) Календарно-тематическое планирование с определением основных видов деятельности

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|------------|--|----------------|-------|---|---|--|---|--------------------------|--|
| № | Тема урока, | Дата провед | цения | Характеристика | П | ланируемые результат | гы | Форма контроля, | Учебный материал |
| уро -ка | тип урока | план | факт | деятельности учащихся | Предметные | Личностные | Метапредметные | контрольные материалы | (№№ страниц, заданий, § и т.п.) |
| | | | | | 1 четверть (| (16 часов) | | | |
| Легк | кая атлетика (8 ч | асов) | | | | | | | |
| 1 | Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Низкий старт. | 1н | | Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. | бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, сочувствия другим | Слушать и слышать друг друга, уметь работать в группе. Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту | Устный опрос. | Комплекс утренней гимнастики |
| 2 | Формы физической культуры, их цель, задачи, место и значение. Скоростной бег до 60 метров. | 1н | | Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (30 – 60 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. | оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения | сочувствия другим людям, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. | деятельности, находить необходимую информацию. Уметь рассказывать об организационнометодических требованиях, применяемых на уроках физической культуры, планировать | Индивидуальный контроль | Отжимание |
| 3 | Бег 60 м. | 2н | | Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). Комплекс ОРУ. | выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности | Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных | собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения; выполнять старт с опорой на одну руку, технически правильно выполнять двигательные действия | текущий | Прыжок с подтягиванием ног к груди 8-10 раз. |
| 4 | Разучивание техники прыжка в длину с разбега. | 2н | | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 60 | представлять физическую культуру как | ситуациях, умение не создавать конфликты и | управлять эмоциями при общении со сверстниками и | Корректировка техники | Комплекс ОРУ |

| | | | метров – на результат. | средство укрепления | находить выход из | взрослыми, | | |
|---|---|----|--|--|--|---|-------------------------|---|
| | | | метров – на результат. | здоровья, физического развития и физической подготовки человека | паходить выход из спорных ситуаций. | сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность, проходить тестирование бега на 60 м. | | |
| 5 | Закрепление техники прыжка в длину с разбега. | 3н | Бег со старта в гору 2 -3 х 20 – 30 метров. Комплекс ОРУ. Эстафета | выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях | проявлять дисциплинированнос ть трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; | анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; технически | текущий | Бег 10-12 мин |
| 6 | Учёт техники прыжка в длину с разбега. Разучивание техники метания мяча 150 гр. на дальность. | 3н | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 20 – 40 метров. Эстафета | в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять | | технически правильно выполнять двигательные действия, выполнять прыжок в длину с разбега, находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправлении, характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; | текущий | Подтягивание мальчики 8-10 раз, отжимание девочки 18 раз. |
| 7 | Закрепление техники метания мяча на дальность. | 4н | ОРУ в движении. СПУ Эстафеты, встречная эстафета. | находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; | | | Индивидуальный контроль | Комплекс утренней гимнастики |
| 8 | Учёт метания мяча 150 г. на дальность. | 4н | ОРУ в движении. СПУ. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег до 40 метров. | бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | | | текущий | Упражнение на пресс 20-25раз |

| Спо | ртивные игры (8 | З часов) | | | | | | |
|-----|--|----------|---|--|---|--|----------------------------|---|
| 9 | Опека игрока в зоне | 5н | Инструктаж по баскетболу. СУ. ОРУ с мячом, | бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) | находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления, обеспечивать бесконфликтную | Корректировка техники | Комплекс упражнений на развитие плечевого пояса. |
| 10 | Закрепление техники опеки игрока в зоне | 5н | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. СПУ. | оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения | ситуациях и условиях | совместную работу, слушать и слышать друг друга. Адекватно понимать оценку учителя и сверстника, сохранять заданную цель, выполнять остановку двумя шагами и прыжком | текущий | Отжимание |
| 11 | Ведение мяча с изменением направления движения | бн | Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. | выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности | оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. | технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и | текущий | «Пистолет» (приседание на одной ноге) 10-12 |
| 12 | Закрепление техники ведения мяча с изменением направления движения | 6н | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения, | представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека | | соревновательной деятельности, находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления | Индивидуальный контроль | Комплекс упражнений на развитие плечевого пояса. |
| 13 | Действия игрока в защите | 7н | ОРУ. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу, | выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных | | управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, | Корректировка техники | Сгибание туловища 20-22раз (с незафиксированны ми ногами) |

| 14 | Штрафной бросок | 7н | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. | изменяющихся, вариативных условиях в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять | | рассудительность, технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности | Индивидуальный контроль | Упражнение на пресс 20-25раз |
|------|---|----------|---|--|---|---|-------------------------|--|
| 15 | Броски мяча по кольцу после ведения Закрепление техники броска по кольцу после ведения | 8н | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, | находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций. | находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления, управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность | текущий | Комплекс упражнений на развитие плечевого пояса. Упражнение на пресс 20-25раз |
| Резу | <mark>льтаты 1 четверт</mark> | ги: из 1 | <mark>6 плановых часов проведен</mark> | ıo 16. | | | | |

2 четверть (16 часов)

| Спо | ртивные | игры (| <u> 2 часа)</u> |
|-----|---------|--------|-----------------|
| | | | |

| | Передачи мяча со | 1н | ОРУ в движении. СУ. | в доступной форме | проявлять | управлять эмоциями | текущий | Комплекс |
|----|------------------|----|---------------------|-------------------|---------------------|--------------------|---------|--------------------|
| | сменой места | | Специальные беговые | объяснять правила | положительные | при общении со | | упражнений на |
| | | | упражнения. | (технику) | качества личности и | сверстниками и | | развитие плечевого |
| | | | | выполнения | управлять своими | взрослыми, | | пояса. |
| 17 | | | | двигательных | эмоциями в | сохранять | | |
| | | | | действий, | различных | хладнокровие, | | |
| | | | | анализировать и | (нестандартных) | сдержанность, | | |
| | | | | находить ошибки, | ситуациях и | рассудительность, | | |
| | | | | эффективно их | условиях; | технически | | |

| | | | | исправлять | | правильно | | |
|-----|---|----------------|--|---|---|--|--------------------------|---|
| 18 | Учебно- тренировочная игра | 1н | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. | находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; | | выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности | текущий | Упражнение на пресс 20-25раз |
| Гим | <u> </u> настика (14 часоі | <u> </u> В) | | | | | | |
| 19 | Техника безопасности по гимнастике. Физические упражнения, способы регулирования нагрузок. Кувырок вперед и назад слитно. | 2н | Повторный инструктаж по ТБ, инструктаж по гимнастике. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. СУ. | оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения | Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций. | учебной самостоятельную деятельности и осознание учётом требований её безопасности, учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий, находить ошибки при | Устный опрос. | Комплекс упражнений на развитие плечевого пояса. |
| 20 | Длинный кувырок прыжком с места. Мост из положения стоя. Совершенствован ие техники кувырка вперед и назад слитно | 2н | Специальные беговые упражнения. Упражнения на гибкость. | выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности | | учебных заданий, отбирать способы их исправления, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами, видеть | текущий | Сгибание туловища 20-22раз (с незафиксированны ми ногами) |
| 21 | Закрепление техники длинного кувырка с места, мостика из положения стоя | Зн | ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Упражнения на гибкость. | представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека | | красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека | Корректировка техники | Упражнение на пресс 20-25раз |
| 22 | Стойка на голове | 3н | Длинный кувырок, | выполнять жизненно | | | текущий | Комплекс |

| | и руках. Кувырок | | мостик. Упражнения на | важные | | | | упражнений на |
|----|-------------------|----|-------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------------|-----------|---------------------|
| | назад в | | гибкость | двигательные | | | | развитие плечевого |
| | полушпагат | | | навыки и умения | | | | пояса. |
| | | | | различными | | | | |
| | | | | способами, в | | | | |
| | | | | различных | | | | |
| | | | | изменяющихся, | | | | |
| | | | | вариативных | | | | |
| | | | | условиях | | | | |
| | Закрепление | 4н | ОРУ комплекс с | в доступной форме | | организовывать | текущий | «Пистолет» |
| | техники стойки на | | гимнастическими | объяснять правила | | самостоятельную | | (приседание на |
| | голове и руках и | | палками. Упражнения на | (технику) | | деятельность с | | одной ноге) 10-12 |
| | кувырка назад в | | гибкость | выполнения | | учётом требований | | |
| 23 | полушпагат | | | двигательных | | её безопасности, | | |
| 23 | | | | действий, | | сохранности | | |
| | | | | анализировать и | | инвентаря и | | |
| | | | | находить ошибки, | | оборудования, | | |
| | | | | эффективно их | | организации места | | |
| | | | | исправлять | | занятий, находить | | |
| | Акробатическое | 4н | Упражнения на гибкость. | находить | | ошибки при | текущий | Комплекс |
| | соединение | | | отличительные | | выполнении | | упражнений на |
| | | | | особенности в | | учебных заданий, | | развитие плечевого |
| | | | | выполнении | | отбирать способы | | пояса. |
| 24 | | | | двигательного | | их исправления | | |
| | | | | действия разными | | | | |
| | | | | учениками, выделять | | | | |
| | | | | отличительные | | | | |
| | | | | признаки и | | | | |
| | Учет техники | 5н | ОРУ комплекс с | элементы; бережно обращаться | оказывать | OHAHHDOTI KBOOOTV | такульный | Сгибание туловища |
| | акробатического | Эн | гимнастическими | с инвентарём и | | оценивать красоту телосложения и | текущий | с поворотом |
| | соединения | | палками. | оборудованием, | бескорыстную помощь своим | осанки, сравнивать | | (поднимаясь, |
| 25 | сосдинения | | Hankawiri. | соблюдать | сверстникам, | их с эталонными | | левым локтем |
| 23 | | | | требования техники | находить с ними | образцами, видеть | | коснуться правого |
| | | | | безопасности к | общий язык и общие | красоту движений, | | колена и на оборот) |
| | | | | местам проведения | интересы. | выделять и | | 16-18 pas. |
| | Переворот в упор | 5н | Упражнения на гибкость | оказывать | r | обосновывать | текущий | Комплекс |
| | толчком двух ног. | | r | посильную помощь и | | эстетические | | упражнений на |
| | Прыжок в упор и | | | моральную | | признаки в | | развитие плечевого |
| | опускание в упор | | | поддержку | | движениях и | | пояса. |
| 26 | присев. | | | сверстникам при | | передвижениях | | |
| | • | | | выполнении учебных | | человека, выполнять | | |
| | | | | заданий, | | акробатическое | | |
| | | | | доброжелательно и | | соединение | | |
| | | | | уважительно | | | | |

| | | | | объяснять ошибки и | | | | |
|----|---|----|--|---|---|--|----------------------------|---|
| | | | | способы их | | | | |
| | - | | 11 | устранения | | | | G . |
| 27 | Вис на подколенках. Переворот в упор махом и толчком. | бн | Упражнения на гибкость | выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности | Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков сотрудничества со | организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий | текущий | Сгибание туловища 20-22раз (с незафиксированны ми ногами) |
| 28 | Соскок перемахом одной ноги. Шаги «польки», со взмахом ноги и хлопками. Соскок с бревна из упора на колене. Лазание по канату. | 6н | ОРУ на осанку. СУ. | представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека | сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций. | находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными | текущий | Упражнение на пресс 20-25раз |
| 29 | Разучивание техники опорного прыжка согнув ноги через козла в длину высота 110 см. и техники прыжка боком через коня с поворотом 90 градусов. | 7н | Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке. Техника ходьбы приставными шагами | выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях | | образцами | текущий | Упражнение на пресс 20-25раз |
| 30 | Закрепление техники опорного прыжка. | 7н | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. | в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять | проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; | видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека, организовывать самостоятельную | текущий | «Пистолет» (приседание на одной ноге) 10-12 |
| 31 | Совершенствован ие техники опорного прыжка | 8н | Дыхательные упражнения. Упражнения на гибкость. | находить отличительные особенности в | | деятельность с учётом требований её безопасности, | Индивидуальный контроль | Комплекс упражнений на развитие плечевого |

| 32 | Учет техники опорного прыжка. | 8н | | Прыжки со скакалкой. Специальные беговые упражнения. Упражнения на гибкость. | выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | проявлять дисциплинированнос ть трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; | сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами, видеть красоту движений, | текущий | Сгибание туловища с поворотом (поднимаясь, левым локтем коснуться правого колена и на оборот) 16-18 раз. |
|------|--------------------------------|----------------|---------|---|---|--|---|---------|--|
| | | | | | | | выделять и обосновывать | | |
| | | | | | | | эстетические | | |
| | | | | | | | признаки в | | |
| | | | | | | | движениях и | | |
| | | | | | | | передвижениях | | |
| | | | | | | | человека | | |
| Резу | <mark>льтаты 2 четвер</mark> т | ги: из | 16 плаі | новых часов проведен | o 16. | | | | |
| | | | | | 3 четверть | (20 часов) | | T | |
| Лыж | кная подготовка | <u>(16 час</u> | сов) | | | | | | |
| | Техника | 1н | | Техника безопасности по | оказывать | Развитие этических | Обеспечивать | текущий | «Пистолет» |
| | безопасности при | | | л/п. | посильную помощь и | чувств, | бесконфликтную | | (приседание на |
| | занятиях лыжным | | | | моральную | доброжелательности | совместную работу, | | одной ноге) 10-12 |
| | спортом. Основы | | | | поддержку | И | сохранять заданную | | |
| | самостоятельных | | | | сверстникам при | эмоционально=нравс | цель, видеть ошибки | | |
| 33 | форм занятий. | | | | выполнении учебных заданий, | твенной | и исправлять их по указанию учителя, | | |
| | | | | | доброжелательно и | отзывчивости, сочувствия другим | уметь подбирать | | |
| | | | | | уважительно | людям, развитие | лыжную форму и | | |
| | | | | | объяснять ошибки и | самостоятельности и | инвентарь | | |
| | | | | | способы их | личной | | | |
| | | | | | устранения | ответственности за | | | |

свои поступки на

представлений о

нравственных

основе

Индивидуальный

контроль

текущий

Подъем прямых

положения лежа на

животе 14-16 раз

ног и рук из

Страховка и

34

самостраховка.

Двигательный

режим.

1н

Знать правила

кругу. Техника

применения лыжных

мазей. Разминка по

выполнять

технические

видов спорта,

действия из базовых

| 35 | Одноопорное скольжение. Разучивание техники попеременного двухшажного хода. | 2н | одноопорного скольжения «эстафета лыжника» . Разминка по кругу. Техника попеременного двухшажного хода, «эстафета лыжника» | применять их в игровой и соревновательной деятельности представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической | нормах, социальной справедливости и свободе. | | текущий | Упор присев – упор лежа 14-16 раз |
|----|--|----|---|---|---|--|---------|---|
| 36 | Закрепление техники попеременного двухшажного хода. | 2н | Разминка по кругу. Техника попеременного двухшажного хода «эстафета лыжника». | подготовки человека выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях | Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков сотрудничества со | Эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, | текущий | Прыжки через скакалку. |
| 37 | Учет техники попеременного двухшажного хода. Одновременный двухшажный ход. | 3н | Разминка по кругу. Техника попеременного двухшажного хода «эстафета лыжника». | в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять | сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций. | определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, находить необходимую информацию, передвигаться одновременным | текущий | Подъем ног с медленным опусканием в упоре сидя 16 раз |
| 38 | Совершенствован ие техники одновременного двухшажного хода. | 3н | Разминка по кругу. Техника одновременного двухшажного хода «эстафета лыжника». | находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; | | безшажным ходом. | текущий | Прыжок с подтягиванием колен к груди 14-16 раз |
| 39 | Спуски с горы с поворотами. | 4н | Разминка по кругу. Техника одновременного | бережно обращаться с инвентарём и | проявлять дисциплинированнос | С достаточной полнотой и | текущий | Комплекс упражнений на |

| ис техники одновременных лыжных ходов. 40 40 Совершенствован и етехники одновременных по резульную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошноки и способы их устранения не техники одновременных инжных ходов. Совершенствован и етехники одновременных по резульности по резульнос | | Торможение, поворот плугом | | двухшажного хода «эстафета лыжника». | оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | ть трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; | точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями | | развитие плечевого пояса. |
|---|----|-----------------------------|----|--|---|---|---|---------|--|
| Истаники одновременных дыжных ходов. Обершенствован и техники попеременных дыхных ходов. Обершенствован и техники и действия и физической подготовки человека выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в | 40 | одновременных | 4н | | моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их | | цель, контролировать свою деятельность по результату, выполнять упражнения на | текущий | Сгибание туловища с поворотом (поднимаясь, левым локтем коснуться правого колена и на оборот) 16-18 раз. |
| ие техники попеременных лыжных ходов. 42 Лыжные гонки на 2 км. Разминка по кругу. Упражнения на склоне «эстафета лыжника». Разминка по кругу. Упражнения на склоне «эстафета лыжника». Дыжные гонки на 2 км. Разминка по кругу. Упражнения на склоне «эстафета лыжника». Дыжные гонки на 2 км. Дыжные гонки на 2 км. Разминка по кругу. Упражнения на склоне навыки и умения различными способами, в | 41 | ие техники одновременных | 5н | Упражнения на склоне | технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной | | | | Прыжки через скакалку. |
| 2 км. Упражнения на склоне «эстафета лыжника». Важные двигательные навыки и умения различными способами, в | 42 | ие техники попеременных | 5н | Упражнения на склоне | представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической | | | текущий | Подъем ног с медленным опусканием в упоре сидя 16 раз |
| различных изменяющихся, вариативных условиях 44 Совершенствован 6н Разминка по кругу. в доступной форме текущий О | | 2 км. | | Упражнения на склоне «эстафета лыжника». | важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях | | | · | «Пистолет» (приседание на одной ноге) 10-12 |

| | на тахинич | | Vироминания на оказана | opi donazi mobilio | | | |
|-----|-----------------|----|------------------------|---------------------|--|----------------|---------------------|
| | ие техники | | Упражнения на склоне | объяснять правила | | | |
| | лыжных ходов, | | «эстафета лыжника». | (технику) | | | |
| | подъемов и | | | выполнения | | | |
| | спусков. | | | двигательных | | | |
| | | | | действий, | | | |
| | | | | анализировать и | | | |
| | | | | находить ошибки, | | | |
| | | | | эффективно их | | | |
| | | | | исправлять | | | |
| | Совершенствован | 7н | Разминка по кругу. | находить | | Индивидуальный | Прыжки через |
| | ие техники | | Совершенствование | отличительные | | контроль | скакалку. |
| | лыжных ходов, | | техники лыжных ходов | особенности в | | | |
| | подъемов и | | «эстафета лыжника». | выполнении | | | |
| 45 | спусков. | | | двигательного | | | |
| 43 | | | | действия разными | | | |
| | | | | учениками, выделять | | | |
| | | | | отличительные | | | |
| | | | | признаки и | | | |
| | | | | элементы; | | | |
| | Совершенствован | 7н | Разминка по кругу. | бережно обращаться | | текущий | Подъем ног с |
| | ие техники | | Совершенствование | с инвентарём и | | | медленным |
| | лыжных ходов, | | техники лыжных ходов, | оборудованием, | | | опусканием в упоре |
| 46 | подъемов и | | «эстафета лыжника». | соблюдать | | | сидя 16 раз |
| | спусков. | | 1 | требования техники | | | 1 |
| | , | | | безопасности к | | | |
| | | | | местам проведения | | | |
| | Совершенствован | 8н | Разминка по кругу. | оказывать | | текущий | Прыжок с |
| | ие техники | | Совершенствование | посильную помощь и | | | подтягиванием |
| | лыжных ходов, | | техники лыжных ходов | моральную | | | колен к груди 14-16 |
| | подъемов и | | «эстафета лыжника». | поддержку | | | раз |
| | спусков. | | T | сверстникам при | | | F |
| | engenos. | | | выполнении учебных | | | |
| 47 | | | | заданий, | | | |
| | | | | доброжелательно и | | | |
| | | | | уважительно | | | |
| | | | | объяснять ошибки и | | | |
| | | | | способы их | | | |
| | | | | устранения | | | |
| | Лыжные гонки на | 8н | Разминка по кругу. | выполнять | | текущий | Комплекс |
| | 3 км. | OH | Совершенствование | технические | | токущии | упражнений на |
| | J KIVI. | | техники лыжных ходов | действия из базовых | | | развитие плечевого |
| 48 | | | лыжника. | видов спорта, | | | пояса. |
| 140 | | | лыжника. | _ | | | полса. |
| | | | | применять их в | | | |
| | | | | игровой и | | | |
| | | | 1 | соревновательной | | | |

| | | | | деятельности | | | | | | | |
|------|---|---------------------------|---|--|--|---|-------------------------|--|--|--|--|
| Спо | ртивные игры (4 | 4 часа) | - | | l | ı | | | | | |
| 49 | Опека игрока в зоне | 9н | Совершенствование техники элементов баскетбола | выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях | проявлять дисциплинированнос ть трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; | С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, осознавать самого себя как движущую | Индивидуальный контроль | Прыжок с подтягиванием колен к груди 14-16 раз | | | |
| 50 | Ведение мяча с изменением направления движения. | 9н | Совершенствование техники элементов баскетбола | в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять | | силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само коррекции, слушать друг друга и учителя, устанавливать рабочее отношение, выполнять | текущий | Комплекс упражнений на развитие плечевого пояса. | | | |
| 51 | Учебно- тренировочная игра | 10н | Игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2,3:2,3:3) и на укороченных площадках. Учебная игра. | находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; | | изученные элементы баскетбола | текущий | Сгибание туловища с поворотом (поднимаясь, левым локтем коснуться правого колена и на оборот) 16-18 раз. | | | |
| 52 | Учебно- тренировочная игра | 10н | Совершенствование техники элементов баскетбола | бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | | | текущий | Прыжки через скакалку. | | | |
| Резу | <mark>льтаты 3 четве</mark> р | <mark>оти: из 20 г</mark> | плановых часов проведен | o 20. | | | | | | | |
| | 4 четверть (18 часов) | | | | | | | | | | |
| Легн | кая атлетика (4 | часа) | | | / | | | | | | |
| 53 | Правила поведения при | 1н | ОРУ в движении. СПУ. Специальные беговые | представлять физическую | Развитие мотивов учебной | Определять новый уровень отношения к | текущий | Сгибание туловища -20-22 раз (с | | | |

| | выполнении прыжков, метаний и беговых упражнений. Разучивание прыжка в высоту с разбега 5-7 шагов. | | упражнения. | культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека | деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков | самому себе как субъекту деятельности, находить необходимую информацию. Планировать | | незафиксированны ми ногами) |
|-----|--|----|--|---|---|---|----------------------------|--|
| 54 | Закрепление техники прыжка в высоту. | 1н | Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. | выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях | сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций. | собственную деятельность, технически правильно выполнять двигательные действия, выполнять прыжок в высоту «перешагиванием», челночный бег | текущий | Бег до 10-15 мин. |
| 55 | Совершенствован ие техники прыжка в высоту. | 2н | ОРУ в движении. СПУ, Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение | в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять | | | Индивидуальный контроль | Отжимание от пола 18-22 раз |
| 56 | Учет прыжка в высоту с разбега 5-7 шагов. | 2н | Специальные прыжковые упражнения | находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; | | | Индивидуальный контроль | Прыжки через скакалку. |
| Спо | ртивные игры (4 | | n c | T | l n | T | J | П |
| 57 | Действие игрока в защите. | Зн | Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 10 минут. | оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, | находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления, обеспечивать | текущий | Прыжок с подтягиванием колен к груди 14-16 раз |

| 58 | Штрафной бросок | 3н | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. | заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной | сочувствия другим людям, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. | бесконфликтную совместную работу, слушать и слышать друг друга. Адекватно понимать оценку учителя и сверстника, сохранять заданную цель, выполнять изученные элементы баскетбола | текущий | Комплекс упражнений на развитие плечевого пояса. |
|------|--------------------------------------|--------|--|---|---|--|----------------------------|--|
| 59 | Броски мяча по кольцу после ведения. | 4н | Совершенствование техники элементов баскетбола. | деятельности представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека | | | текущий | Сгибание туловища с поворотом (поднимаясь, левым локтем коснуться правого колена и на оборот) 16-18 раз. |
| 60 | Учебно- тренировочная игра | 4н | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Совершенствование техники элементов баскетбола. | выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях | | | Индивидуальный контроль | Прыжки через скакалку. |
| Легн | кая атлетика (10 | часов) | | | | | | |
| 61 | Бег 60 метров. | 5н | Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). | бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | проявлять дисциплинированнос ть трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; | управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность, проходить тестирование бега на | текущий | Прыжки через скакалку. |

| | | | | | | 60 м. | | |
|----|--|----|--|---|---|---|-------------------------|--|
| 62 | Разучивание прыжки в длину с 9-11 шагов разбега. | 5н | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. СПУ | оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения | Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных | анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; технически правильно выполнять | текущий | Подъем ног с медленным опусканием в упоре сидя 16 раз |
| 63 | Закрепление техники прыжка в длину с разбега. | 6н | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. СПУ | выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности | социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций. | двигательные действия, выполнять прыжок в длину с разбега, находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их | текущий | Прыжок с подтягиванием колен к груди 14-16 раз |
| 64 | Учет прыжка в длину с разбега. | 6н | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. СПУ. | представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека | | исправлении, характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; | Индивидуальный контроль | Комплекс упражнений на развитие плечевого пояса. |
| 65 | Разучивание метания мяча с 2-3 шагов разбега. | 7н | ОРУ в движении. СПУ. Специальные беговые упражнения. | бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения | | | текущий | Сгибание туловища с поворотом (поднимаясь, левым локтем коснуться правого колена и на оборот) 16-18 раз. |
| 66 | Закрепление техники метания мяча на дальность. | 7н | ОРУ в движении. СПУ. Специальные беговые упражнения. | оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и | | | текущий | Прыжки через скакалку. |

| | | | T T | T | T | T | | T |
|----|-----------------|-----|------------------------|-------------------------------------|---------------------|---------------------|---------|--------------------|
| | | | | уважительно | | | | |
| | | | | объяснять ошибки и | | | | |
| | | | | способы их | | | | |
| | | _ | | устранения | | | | _ |
| | Учет техники | 8н | Уметь демонстрировать | выполнять | | | текущий | Подъем ног с |
| | метания мяча на | | прыжок в длину с | технические | | | | медленным |
| | дальность. | | разбега | действия из базовых | | | | опусканием в упоре |
| 67 | | | | видов спорта, | | | | сидя 16 раз |
| 07 | | | | применять их в | | | | |
| | | | | игровой и | | | | |
| | | | | соревновательной | | | | |
| | | | | деятельности | | | | |
| | Кросс 2000 | 8н | ОРУ с теннисным мячом | представлять | Развитие мотивов | анализировать и | текущий | «Пистолет» |
| | метров. | 011 | комплекс. Специальные | физическую | учебной | объективно | 1411) | (приседание на |
| | merpos. | | беговые упражнения. | культуру как | деятельности и | оценивать | | одной ноге) 10-12 |
| | | | Разнообразные прыжки и | средство укрепления | осознание | результаты | | одной погој то 12 |
| 68 | | | многоскоки. Броски и | здоровья, | | собственного труда, | | |
| 08 | | | толчки набивных мячей: | | личностного смысла | 1 | | |
| | | | толчки наоивных мячеи. | физического | учения, принятие и | находить | | |
| | | | | развития и | освоение социальной | возможности и | | |
| | | | | физической | роли обучающегося, | способы их | | |
| | ТСПП | 0 | | подготовки человека | развитие навыков | улучшения; видеть | · | |
| | КДП | 9н | Сдача нормативов | выполнять жизненно | сотрудничества со | красоту движений, | текущий | |
| | | | | важные | сверстниками и | выделять и | | |
| | | | | двигательные | взрослыми в разных | обосновывать | | |
| | | | | навыки и умения | социальных | эстетические | | |
| 69 | | | | различными | ситуациях, умение | признаки в | | |
| 0) | | | | способами, в | не создавать | движениях и | | |
| | | | | различных | конфликты и | передвижениях | | |
| | | | | изменяющихся, | находить выход из | человека; управлять | | |
| | | | | вариативных | спорных ситуаций. | эмоциями при | | |
| | | | | условиях | | общении со | | |
| 70 | КДП | 9н | Сдача нормативов | в доступной форме | | сверстниками и | текущий | |
| | | | 1 | объяснять правила | | взрослыми, | | |
| | | | | (технику) | | сохранять | | |
| | | | | выполнения | | хладнокровие, | | |
| | | | | двигательных | | сдержанность, | | |
| | | | | действий, | | рассудительность; | | |
| | | | | | | анализировать и | | |
| | | | | анализировать и находить ошибки, | | объективно | | |
| | | | | эффективно их | | оценивать | | |
| | | | | | | результаты | | |
| | | | | исправлять | | собственного труда, | | |
| | | | | | | находить | | |
| | | | | | | возможности и | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | способы их | | |

| | | | | | | | улучшения, | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|
| | | | | | | | выполнять метание | | | |
| | | | | | | | мяча на дальность и | | | |
| | | | | | | | техники метания в | | | |
| | | | | | | | цель. | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| Результаты 4 четверти: из 18 плановых часов проведено 18. | | | | | | | | | | |